

Важно не только то, что вы делаете, но и то, как вы это делаете, - то есть, важна правильная техника исполнения упражнения. Гимнаст повторяет движение снова и снова, внося небольшие поправки, пока не добьется нужного результата. Благодаря тренировкам мышцы гимнаста становятся более послушными.

Вы же, чтобы развить мышцы ума, тренируйте мышление. Отрабатывайте в уме определенное задание до тех пор, пока ваши "мышцы" не научатся выполнять его так, как нужно.

### **"Пробежка" для ума**

*Вообразите, что вы держите в руках апельсин.*

*Представьте себе, каков он на ощупь, как он выглядит, как пахнет.*

*На несколько мгновений попытайтесь создать максимально яркий и четкий образ.*

*Теперь представьте себе, как вы очищаете его от кожуры, делите на дольки, откусываете кусочек.*

*После этого рассмотрите дольку поближе.*

*Спросите себя, как она будет выглядеть, если увеличить ее в тысячу, в миллион раз.*

*Как бы тогда выглядела клетка?*

*Как бы выглядела молекула?*

*Через пару минут попробуйте осознать все, что вы знаете и чего не знаете об апельсинах.*

*Подумайте, что делает апельсин апельсином, почему у него именно такой вкус, сколько существует сортов апельсинов, как апельсины изменялись в процессе эволюции, как и для чего можно их использовать и как сделать вкусный апельсиновый мармелад.*

*Думая об апельсине, обращайтесь самое пристальное внимание на "качество" ваших мыслей.*

*Итак, отложите книгу и начинайте выполнять упражнение прямо сейчас.*

### **Хорошие упражнения для интеллекта**

*Решить кроссворд.*

*Подготовиться к экзамену.*

*Принять участие в телеинтервью.*

*Сымпровизировать на сцене.*

*Разобрать трудный текст.*

*Приготовить изысканный ужин.*

*Отчетливо представить лицо приятеля.*

*Постараться вспомнить со всеми подробностями, когда вы последний раз ели мороженое.*

*Прочитать наизусть сонет Шекспира от конца к началу.*

*Назвать по именам своих первых учителей.*

*Продолжить ряд 2, 4, 8, 16 как можно дальше.*

*Выучить новый язык.*

*Убедительно солгать.*

*Написать программу на компьютере.*

*Разобраться, как работает тостер.*

*Написать реалистический пейзаж.*

*Сменить плохое настроение на хорошее.*

*Поразмышлять о бесконечности.  
Сочинить "документальную драму".  
Вспомнить в деталях важный разговор, который произошел месяц назад.  
Поговорить с начальником о прибавке оклада.  
Держать себя в руках.  
Спроектировать усовершенствованную мышеловку.  
Переоборудовать спальню.  
Задать вопрос влиятельному лицу.  
Написать реферат по философии.  
Объяснить четырехлетнему ребенку, почему небо голубое.  
Обсудить условия контракта.  
Блефовать в покере.  
Развлечься компьютерной игрой.  
Искать истину...*

- Тренажер 1: Освобождение ума. Разминка.
- Тренажер 2: Движение ума. Концентрация внимания.
- Тренажер 3: Упорство ума. Повышение выносливости.
- Тренажер 4: Гимнастика для ума (I). Образное мышление.
- Тренажер 5: Гимнастика для ума (II). Вербальное мышление.
- Тренажер 6: Сила ума. Решение проблем.
- Тренажер 7: Игра ума. Давайте дурачиться.
- Тренажер 8: Взгляд в прошлое. Память.
- Тренажер 9: Гибкость ума. Анализ и синтез.
- Тренажер 10: Координация ума. Принятие решений.
- Тренажер 11: Импровизация. Творчество.
- Тренажер 12: Наивысшая производительность. Учитесь учиться.

## **Полезные советы**

### **СОВЕТ 1.**

Переоденьте свои мысли в "тренировочный костюм". Пусть все проблемы и заботы останутся в гардеробе вместе с уличной одеждой. Создайте рабочую атмосферу для тренировки. Получайте удовольствие от преодоления трудностей, которые вы сами для себя выбрали.

### **СОВЕТ 2.**

Упражняйтесь, а не анализируйте. Весь смысл интеллектуальной тренировки состоит в сознательном манипулировании умственными ресурсами - так выполняйте упражнения. Результаты будут прямо пропорциональны вашему желанию напрягать мышцы ума. Помните, хорошая тренировка - ключ к успеху.

### **СОВЕТ 3.**

Не спешите. Не торопитесь выполнять упражнения. Для того чтобы добраться до глубинных пластов мышления, требуется время. Будьте терпеливы. Дайте себе время, чтобы исследовать возможности своего интеллекта.

### **СОВЕТ 4.**

Повторяйте упражнения. Большинство упражнений, приведенных в этой книге, можно выполнять несчетное количество раз при каждом удобном случае. Развитие ваших умственных способностей определяется только временем и практикой. Разработайте собственную процедуру интеллектуальной гимнастики. Если какое-то упражнение у вас не получается, сделайте перерыв и вернитесь к нему позднее.

### СОВЕТ 5.

Упражняйтесь как можно чаще. Чем большую нагрузку вы себе даете - тем легче становятся последующие тренировки. Чем легче становятся тренировки - тем больше они вам нравятся. Чем больше они вам нравятся, тем чаще вы упражняете свой ум. Чем чаще вы упражняете свой ум, тем более развитым он становится.

## **Как поддерживать интеллектуальную форму**

### **Оцените уровень своей интеллектуальной подготовки**

#### Как вы оцениваете силу своего ума?

1. Что за вопрос вы задали? Повторите, пожалуйста, снова.
2. Продолжительность моего внимания короче продолжительности телевизионной рекламы.
3. Когда нужно, я могу сконцентрироваться.
4. О, весомость моих мыслей можно демонстрировать на выставке достижений.
5. Я в лиге Ньютона, Леонардо да Винчи, Эйнштейна.

#### Как вы оцениваете гибкость своего ума?

1. Все в окружающем мире может быть только черного или белого цвета.
2. Иногда вещи могут быть сероватого оттенка.
3. Я могу видеть множество аспектов данного вопроса.
4. У меня вполне удовлетворительное воображение.
5. Гибкость моего ума экстраординарная.

#### Как вы оцениваете выносливость вашего ума?

1. А что, разве это интервью еще не закончилось?
2. Я могу сосредоточиться, правда, если только не тороплюсь заняться чем-нибудь более интересным.
3. Когда необходимо, я прилагаю усилия и способен пройти целую милю.
4. Упорный - это мое второе имя.
5. Я регулярно бегаю умственный марафон, и при этом у меня не появляется одышки.

#### Как вы оцениваете координацию вашего ума?

1. Никак не могу решить, ясно я мыслю или нет?
2. Иногда в стрессовой ситуации мои мысли "спотыкаются".
3. Обычно я мыслю ясно.
4. Мои мысли как прекрасная музыка.
5. Думаю, я достоин медали победителя Олимпийских игр по ясности соображения.

## **Разработка плана упражнений**

*В укромных уголках нашего сознания мы понимаем, что мы должны делать, но никак не можем начать. Мы постоянно ждем момента перелома, но все продолжается по-прежнему, день за днем, и мы утопаем в этом.*

*Уильям Джеймс, психолог*

Часто вызывает удивление то, как мы относимся к вещам, которые приносят нам только добро. Даже если мы хотим тренироваться и даже если мы всегда чувствуем себя лучше после упражнений, все же, по той или иной причине, мы не принимаемся за них. Или мы не имеем времени, или не в настроении, или просто забываем о тренировке.

Чтобы стать мастером в любом деле, нужно время. Чтобы найти это время, мы нуждаемся в установлении приоритетов. Если что-то достаточно важно для вас, вы всегда сумеете выкроить время, найдете, что исключить. Уделить пятнадцать минут в день тренировке ума - это небольшой расход времени, особенно принимая во внимание, какие дивиденды вы получите. Ведь четверть часа - это меньше, чем два процента от шестнадцати часов нашего бодрствования. Помните, что упражняться можно где угодно и когда угодно. На автобусной остановке, в приемной офиса, перед открытием банка, по пути на работу. Если вы развиваете навык использовать все свое время активно и плодотворно, или размышляя об оптимальном решении, или внимательно изучая предмет, или просто расслабляясь - ваше сознание становится более гибким.

Попробуйте в виде эксперимента в течение двух недель выделять по пятнадцать минут в день на работу над своим разумом. Вы можете делать это перед завтраком, в обеденное время или перед ужином. Вы можете воздержаться и не посмотреть какую-то одну телевизионную программу и вместо этого поупражнять мышцы своего ума. Очень важно в этот момент ни на что другое не отвлекаться. Полностью посвятите это время тренировке своего интеллекта.

Для того чтобы разумно координировать свои усилия, можно использовать схемы, предложенные на следующих страницах. Через две недели проверьте результаты. Как вам кажется, эти упражнения действуют на вас именно так, как вы бы того хотели? Легче ли вам теперь концентрировать свое внимание? Стали ли более устойчивыми ваши мысленные картины? Стали ли вы лучше замечать детали? Стало ли ваше восприятие более живым? Если вы стали живее, сметливей и восприимчивее, то примите наши поздравления. Если вы не заметили разницы или все стало еще хуже, значит, вы не полностью овладели своим вниманием. Возможно также, что именно эти упражнения бесполезны для вас либо сказываются какие-либо психологические факторы.

Постройте график ваших тренировок. Записывайте названия упражнений, которые вы выполняете, и указывайте, сколько времени у вас занимает то или иное упражнение. Записывайте все вопросы, заметки, дилеммы, которые возникают у вас в ходе выполнения упражнений.

Не забывайте начинать тренировку с разминки. Расслабьтесь, успокойте дыхание, сосредоточьтесь. Начинайте с более простых упражнений, постепенно переходя к более сложным. Если какое-либо упражнение оказалось слишком трудным и вы чувствуете, что насилуете свой мозг, оставьте его и сделайте что-то другое. Вернитесь к нему позднее.

По мере совершенствования навыков выбирайте более сложные задачи. Придумывайте собственные упражнения, которые станут проверкой степени вашей тренированности. Используйте простые упражнения как подкидную доску для того, чтобы взлететь к более высоким и воодушевляющим видам умственной деятельности. И помните, что основное назначение гимнастики ума заключается в том, чтобы исследовать свой разум, чтобы спокойно размышлять. Не нужно скользить по поверхности. Докапывайтесь до самых глубин ваших мыслей. Проникайте в дальние уголки мозга, которые, возможно, покрыты толстым слоем пыльных рутинных мыслей.

*Кроме благородного искусства делать дело, стоит освоить благородное искусство оставлять дела несделанными. Мудрость жизни состоит в устранении несущественного.*

*Лин Ютан, китайский мистик*

## **Первая неделя**

### Первый день

- Большая прогулка.
- Двухминутная концентрация внимания.

### Второй день

- Большая прогулка.
- Двухминутная концентрация внимания.

### Третий день

- Большая прогулка.
- Двухминутная концентрация внимания.

### Четвертый день

- Магический массаж.
- Двухминутная концентрация с вариациями.

### Пятый день

- Магический массаж.
- Упражнения с числами.

### Шестой день

- Магический массаж.
- Упражнения с числами.

### Седьмой день

- “Захватчики” внимания.
- Упражнения со стихами.

## **Вторая неделя**

### Первый день

- “Захватчики” внимания.
- Упражнения с буквами.

### Второй день

- Мысленные манипуляции.
- Упражнения с буквами.

### Третий день

- Мысленные манипуляции.
- Упражнения с буквами.

### Четвертый день

- Упражнения на воображение.
- Упражнения со словами.

### Пятый день

- Упражнения на воображение.
- Упражнения со стихами.

### Шестой день

- Упражнения на воображение.
- Упражнения с числами.

### Седьмой день

- Большая прогулка.
- Двухминутная концентрация внимания.

## **А куда пойдем теперь?**

*Если вы возьмете любую работу, любое искусство, любую отрасль знания, любое умение и продвинете их так далеко вперед, как только возможно, - так далеко вперед, как они еще никогда не бывали, до самой границы границ неизведанного, то вы заставите их перейти в царство магии и волшебства.*

*Том Роббинс, писатель*

Сознание человека - замечательная вещь. Его нельзя потрогать. Его нельзя понюхать. На него нельзя указать. Оно всегда с нами. Оно создает наш мир, строит нашу жизнь.

Обретение силы ума вовсе не означает, что вы будете способны за час освоить дифференциальное исчисление или что вы никогда больше не впадете в плохое настроение. Из этого не следует, что вы никогда не совершите ошибок или всегда будете давать правильные ответы.

Это значит, что вы будете способны думать именно в том направлении, которое вам необходимо. Это даст умение выбирать направление хода ваших мыслей.

Куда приведет вас тренировка ума? На этот вопрос только вы и можете ответить. Вы можете исследовать мир логического мышления. Вы можете бродить среди воздушных потоков творческого воображения. Вы можете погрузиться в мир чисел. Вы можете исследовать мир вероятностей или практических задач.

В конце концов вы поймете, что разница между формальными задачами для ума и повседневной жизнью очень мала. Ваш разум будет самостоятельно откликаться на те задачи, которые вы ставите перед собой. Вы будете продолжать учебу, будете наблюдать и размышлять. Вы будете поддерживать свой разум в форме за счет постоянной активной деятельности.

## **Полезные советы**

Гимнастика ума стимулирует ваш ум, ваши мышцы мышления, освежает ваш дух. В спортзале жизни дайте всем своим мышцам возможность делать то, для чего они предназначены - двигаться.

### **СОВЕТ 1.**

Несите ответственность за состояние своего ума. В конце концов, если вы сами не позаботитесь о своем интеллекте, то кто это за вас сделает?

### **СОВЕТ 2.**

Побуждайте себя думать активно, а не просто держать мысли в голове. Решите, о чем вам нужно подумать, - и вперед.

### **СОВЕТ 3.**

Регулярно упражняйте свой мозг. Чем больше вы упражняетесь, тем легче это дается. Чем легче это дается, тем больше это вам нравится. Чем больше это вам нравится, тем лучше вы

себя чувствуете. Возьмите за правило задавать работу мышцам своего ума. Не просто думайте об этом. Действуйте.

## **И снова Зал интеллектуальных тренажеров Мака**

*Недостаточно иметь хороший ум.*

*Главное - правильно его использовать.*

*Рене Декарт, математик и философ*

## **Возвращение Тома**

После шести недель упражнений Том снова посетил Мака. Мак оглядел Тома и сказал:

- Ты выглядишь намного лучше. Я вижу, что кое-где ты сбросил со своего ума лишний вес, а кое-где поднакачал мускулы. Как ты себя чувствуешь?

Том отрапортовал:

- Мое внимание стало более ясным. Мои мысли стали острее. Мой ум стал сильнее. Я чувствую себя прекрасно.

- Потрясающе. Так что же я еще могу для тебя сделать?

- Я не хочу потерять привычку к упражнениям. Я знаю, как просто снова попасть в наезженную колею и перестать делать то, что полезно для меня. Сейчас-то я чувствую себя прекрасно, но мне известно, что в дальней дороге мой интерес может несколько притупиться, и тогда я снова вернусь к своим старым умственным привычкам. Что можно сделать, чтобы поддерживать себя на уровне? Какую использовать мотивацию?

Мак прошел в свой офис, открыл шкаф и вытащил большую черную книгу. Передавая ее, он сказал:

- Это тебе. Я держал эту книгу у себя, пока ты еще не был готов. Для того чтобы привычка к упражнениям сохранялась, полезно ввести занятие, которое можно повторять ежедневно и которое будет побуждать тебя концентрироваться на своих мыслях - например, вести дневник.

- А что в нем писать?

- Дневник можно вести двумя способами. Во-первых, можно формально записывать все те упражнения, которые ты выполняешь в своем воображаемом спортивном зале. Ты можешь записывать все процедуры, все упражнения, которые проделывал, правила, которые соблюдал при этом, и те мысленные образы, которые видел. Дневник бу-





дет постоянно напоминать тебе, что для сохранения хорошей интеллектуальной формы необходимо регулярно упражняться. Со временем ты сможешь определить, какие именно упражнения оказались для тебя самыми полезными.

Другой способ вести дневник - то, что я называю "фристайл". Каждый вечер, в течение нескольких минут, ты записываешь все, о чем хочешь подумать. Можно записать, как прошел день. Можно набросать заметки о той идее, которая тебя посетила. Можно написать трактат о своих дальних планах. Можно попробовать определить, какие же решения тебе предстоит принять. Или подумать о более глубоких аспектах жизни. А можно просто повалять дурака. Фристайл дает тебе возможность решить, о чем необходимо подумать. После нескольких недель ведения дневника привычка начинает приобретать определенные формы. Ты наращиваешь темп, твой природный интеллект может самовыражаться каждый день. Дневник является символом того времени, которое ты посвящаешь умственным упражнениям. Если когда-нибудь ты почувствуешь себя интеллектуально скованным, погруженным в умственную летаргию или пораженным мозговой слабостью, открой дневник упражнений и почитай его. Найдя перлы мыслей, погребенные среди страниц, ты почувствуешь себя значительно лучше.

Гимнастика ума может быть средством, которое поможет тебе усовершенствовать навыки, необходимые для успешной деятельности в жизни. Упражнения подобны подкидной доске, которая поможет тебе взлететь на более высокий уровень. Но упражнения могут стать и самоцелью. При правильном исполнении движения ума становятся искусством, чудом красоты. Если ты начнешь мыслить подобным образом, то мышление превратится в эстетическое наслаждение.

Том улыбнулся и поблагодарил Мака за дневник. Спускаясь вниз по лестнице, он чувствовал приятное возбуждение от осознания перспективы, открывающейся перед ним. Он пролистал чистые страницы дневника и представил себе, как со временем он заполнит их мыслями и озарениями. Том понял, что теперь у него появилось средство сохранить свои мысли ясными. И это средство было таким же простым, как и большая часть хороших вещей в жизни.

Том начал осознавать, что может самостоятельно выбирать направление своих мыслей. От этого у него появилось небывалое ощущение свободы, как будто в его разуме раскрылось просторное окно. Он чувствовал, что постепенно освобождается от старых привычек, которые тормозили подвижность ума.

Выйдя на улицу, Том вдруг с удивлением открыл, что в некотором смысле весь мир является тем же спортивным залом для умственных тренировок. Глядя на лица людей, трещины в бетоне, слушая звуки, размышляя о том, куда ему пойти гулять, Том понял, что в мире есть бесчисленное множество вещей, о которых стоит подумать и которые интересно оценить.

**Идя по дороге, Том смотрел вперед в свое будущее и понимал, что самая интересная тренировка для него только начинается** Ответы к задачам и головоломкам

### **Тренажер 3**

#### Головоломка

$$123-45-67+89=100.$$

#### Обратная задача

$$98-76+54+3+21=100.$$

### **Тренажер 6**

#### В зоопарке

Обозначим число зверей как "x", а число птиц - как "y". Примем  $x + y = 30$ , тогда  $x = 30 - y$ . Подставляя в равенство  $4x + 2y = 100$  выражение  $x = 30 - y$ , получим  $4(30 - y) + (2y) = 100$ . Преобразуем:  $120 - 4y + 2y = 100$ . Отсюда:  $120 - 2y = 100$ ;  $20 = 2y$ . То есть в зоопарке имеются 10 птиц и 20 зверей.

#### Три миссионера и три каннибала

Первыми пересекают реку миссионер и каннибал. Миссионер возвращается. Затем пересекают реку 2 каннибала. Один каннибал возвращается. 2 миссионера пересекают реку. Миссионер и каннибал возвращаются. 2 миссионера пересекают реку. Один каннибал возвращается. 2 каннибала пересекают реку. Один каннибал возвращается. 2 оставшихся каннибала пересекают реку.

#### Криптарифмы

Единственные решения криптарифмов имеют вид:

, , 2, 8, 5, , , , , 7, 5, 5

, , , 3, 9, , , , , 3, 3

, 2, 5, 6, 5, , , , 2, 3, 2, 5

, 8, 5, 5, , , , 2, 3, 2, 5,

1, 1, 1, 1, 5, , , 2, 5, 5, 7, 5

Прежде чем приступать к решению второй, более трудной задачи, лучше всего постараться найти все трехзначные числа, записанные с помощью "простых" цифр (то есть цифр, выражающих простые однозначные числа), которые после умножения на простое однозначное число дают четырехзначное число, также записанное одними лишь "простыми" цифрами. Таких трехзначных чисел всего четыре:

$$755 \cdot 3 = 2325$$

$$555 \cdot 5 = 2775$$

$$755 \cdot 5 = 3775$$

$$325 \cdot 7 = 2275$$

Поскольку нас интересуют трех- и четырехзначные числа, записанные лишь с помощью двух “простых” цифр, каждое из приведенных выше трехзначных чисел приводит к допустимому четырехзначному числу лишь при одном множителе (число 775 - при множителе 3, число 555 - при множителе 5 и так далее). Следовательно, обе цифры двухзначного множителя в нашей задаче должны быть одинаковыми. Перебрав четыре возможности, мы найдем ответ.

### Трое приятелей

Решайте эту задачу двигаясь от конца к началу.

	Первый игрок	Второй игрок	Третий игрок
3-я игра	36.00	36.00	36.00
2-я игра	18.00	18.00	72.00
1-я игра	9.00	63.00	36.00
Начало игры	58.50	31.50	18.00

### Теннисный матч

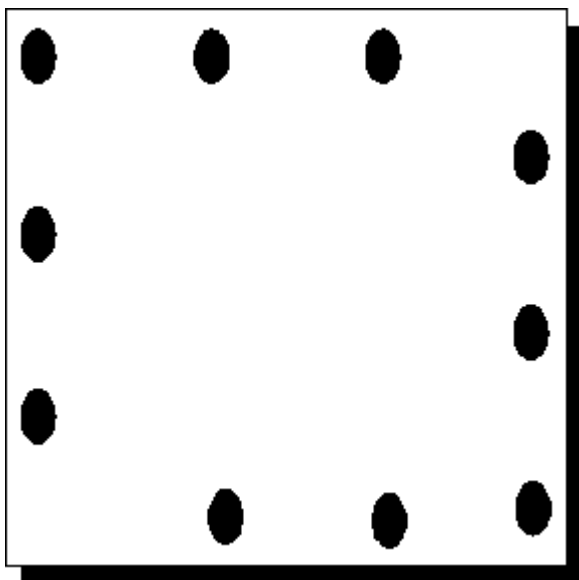
Девушка, которой принадлежит первая подача, подает в пяти играх, а ее партнерша - в четырех. Пусть первая девушка одержала победу в  $x$  играх из тех пяти, в которых она подавала, и в  $y$  играх из остальных четырех. Тогда общее число игр, в которых подающая потерпела поражение, равно  $5-x+y$  ( $5-x$  игр проигрывает со своей подачи первая девушка и  $y$  игр - вторая). По условию задачи это число равно пяти (в пяти играх победу одерживает та из девушек, которая в них не подает). Следовательно,  $x=y$ , и та из девушек, которая подавала в первой игре, побеждает в двух играх. Поскольку в четном числе игр могла победить лишь Миранда, первая подача принадлежит ей.

### Сколько останется воды

После первого переливания в ведре останется 4 литра воды. Отливая из ведра 1 литр смеси, мы каждый раз отливаем ровно одну пятую часть содержащейся в смеси воды. Поэтому после второго переливания в ведре останется  $4 - (1/5 \cdot 4) = 16/5$  литра воды. После третьего переливания в ведре останется соответственно  $16/5 - (1/5 \cdot 16/5) = 64/25$  литров воды.

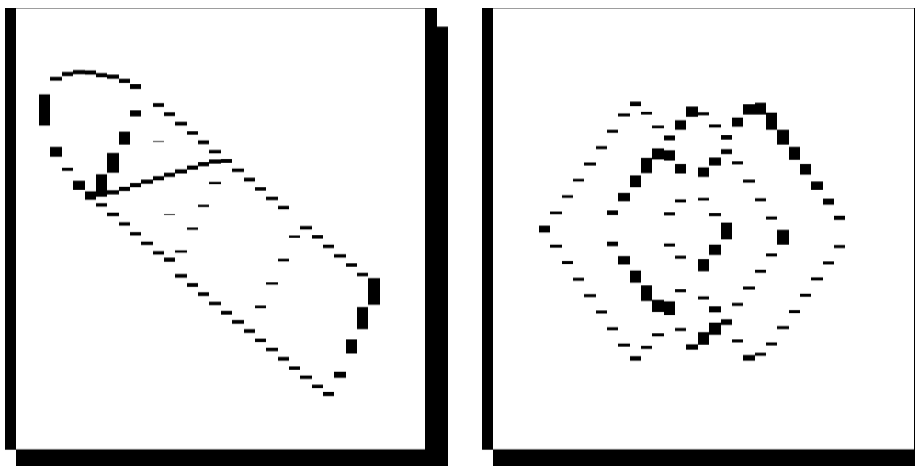
Задача о скульптуре (стр. 138)

Расположите скульптуры следующим образом:

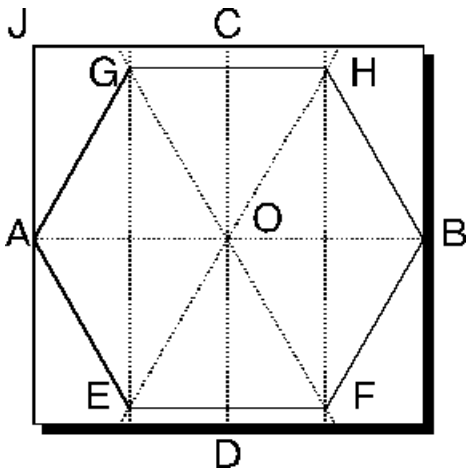


Не отрывая руки

Можно провести линии, не отрывая руки, следующим образом:



Магический шестиугольник



Первое: согните бумагу пополам по горизонтали и по вертикали, формируя линии АВ и CD. Затем совместите точки А и О, чтобы получить линию GE, и В с О, чтобы получить линию FH. Изогните AJ так, чтобы точка J легла на линию GE. Вы получите точку G. Аналогичным образом получают и точки E, F и H.

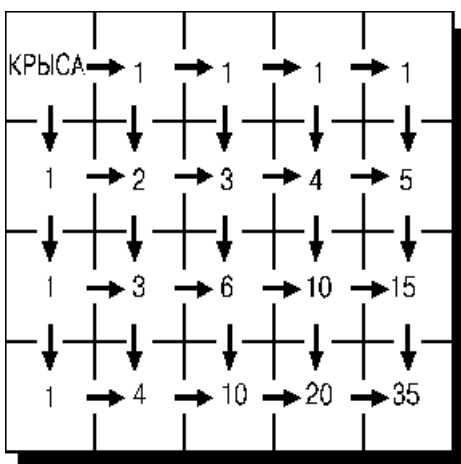
### Пентаграмма

В пентаграмме тридцать пять треугольников. Чтобы найти правильный ответ, вы можете просто попытаться сосчитать треугольники, а можете применить и систематический подход, заметив, что фигура состоит из пяти идентичных симметричных частей.

### Семеро мужчин и два мальчика

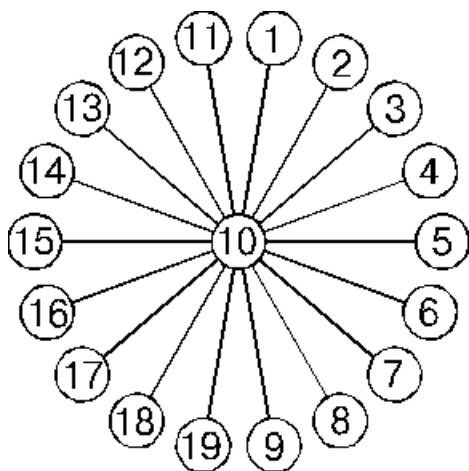
Эта задача может быть решена с применением шаблона. Первыми пересекают реку два мальчика. Один из них возвращается. В лодку садится мужчина и переправляется на другой берег. Мальчик, оставшийся там, пригоняет лодку обратно. Итак, для того чтобы перевезти через реку одного мужчину, потребуются 4 перегона лодки. Так как мужчин семеро, всего необходимо 28 перегонов.

### Крыса и лабиринт



Суммарное число вариантов - 35. Задача решается, если понять, что число путей, ведущих к любому выбранному квадрату, равно сумме числа путей двух квадратов, из которых мы приходим в выбранный нами квадрат. Используя эту схему, мы подсчитываем возможные варианты.

### Круг слагаемых



Вот один из вариантов размещения цифр, который удовлетворяет поставленной задаче.

### Радар

Каждое слово должно начинаться с буквы Р. Для каждого Р есть двадцать вариантов написания слова "Радар". На рисунке всего четыре буквы Р, значит, слово "Радар" можно прочитать восьмидесятью способами.

### Банки с печеньем

Возьмите печенье из банки с надписью "Миндальное печенье". Так как банка надписана неправильно, вы увидите или шоколадное печенье, или овсяное. Допустим, вы достали овсяное. Поменяйте этикетку "Миндальное печенье" на "Овсяное печенье". В банке, помеченной как "Шоколадное печенье", должно находиться миндальное, так как сказано, что все банки помечены неправильно. И значит, в банке с этикеткой "Овсяное печенье" находится шоколадное.

### Цепь

Самый рациональный способ сделать цепь из 6 кусков по 5 звеньев состоит в том, чтобы распилить все 5 звеньев одного куска и с их помощью соединить остальные 5 кусков. При этом общая стоимость работы составит 1 доллар 30 центов, что на 20 центов дешевле стоимости новой цепи.

### Ваши носки

Вам нужно достать из комода только три носка.

### Серебряный брусок

Хозяин дома может распилить серебряный брусок в трех местах, разделив его на 4 куска, длина которых будет соответственно 1, 2, 4 и 8 дюймов. В первый день он отдаст рабочему самый короткий кусок. На второй день он отберет у рабочего однодюймовый кусок и даст ему двухдюймовый. На третий день он вновь даст ему однодюймовый. На четвертый день хозяин заберет у рабочего однодюймовый и двухдюймовый кусок и взамен даст четырехдюймовый и так далее.

### Цепочка дяди Джейка

Во-первых, взвесьте 16 монет, положив на каждую чашу весов по 8 штук. Если какая-то чаша перевесит, значит, в ней и находится более тяжелая монета. Если чаши уравновесятся, тогда искомая монета среди тех 8, что вы не взвесили. Во-вторых, из кучи, что содержит тяжелую монету, возьмите 6 штук и, разбив их по 3, вновь взвесьте. Если какая-то из чаш весов перевесит, значит, именно среди 3 монет, в ней находящихся, и есть искомая. Если чаши уравновесятся, значит, монета среди двух не взвешенных. В-третьих, произведите последнее взвешивание. Если золотая монета находится в группе из 3 штук, сравните вес двух из них. Если равновесия не будет наблюдаться, вы найдете тяжелую монету. Если равновесие установится, тяжелая монета - оставшаяся.

### На развилке дороги

Вы можете задать вопрос: "Скажите, если бы я спросил вас, правильная ли это дорога в Типперери, сказали бы вы мне да?" - и при этом махнуть рукой в направлении одной из дорог после развилки.

### Шесть спичек

Расположите шесть спичек так, чтобы они образовали треугольную пирамиду. Основание - треугольник должен лежать на столе, а остальные треугольники - в воздухе, сходясь в вершине пирамиды.

### Четыре спички

Нужно сдвинуть нижнюю спичку, образуя крохотный квадрат в центре фигуры.

### Шелковые веревки

Вор связал веревки вместе. По одной из них он полез к потолку, обрезал вторую веревку на расстоянии примерно 30 см от потолка и позволил ей упасть вниз. Из оставшегося висеть куска второй веревки вор связал петлю. Затем, ухватившись за петлю, он перерезал вторую веревку и просунул ее в петлю. Вор спустился по двойной веревке вниз, затем выдернул веревку.

### Джейн и таксист

Если таксист глух, как он понял, куда везти Джейн? И еще: как он тогда понял, что она вообще что-то говорит?

### Злой ростовщик

Женщина сунула руку в мешок и достала один из камней. Прежде чем кто-либо успел рассмотреть цвет, она бросила камень в кучу таких же черных и белых камней, затем достала оставшийся камень. Так как он оказался черным, первый по правилам должен быть белым.

### В каюте океанского лайнера

Вода никогда не достигнет иллюминатора, потому что корабль поднимается вместе с водой.

### Поезда в тоннеле

Поезда проследовали через тоннель в разное время суток.

### Как разделить число

Изобразив число 12 римскими цифрами (XII) и “разрезав” его пополам горизонтальной чертой на две равные части, вы получите в верхней половине запись числа 7 римскими цифрами (VII).

### Смертная казнь

Женщина была одной из сиамских близнецов.

### Теннисный турнир

Поскольку выбыть должны 136 теннисистов, будет сыграно 136 игр.

### Странное поведение

На женщину напала икота.

### Прогноз погоды

Нельзя, так как через 72 часа, то есть через трое суток, будет опять 12 часов ночи, а солнце ночью не светит (если дело не происходит за полярным кругом в полярный день).

### В магазине



Номер для дома.

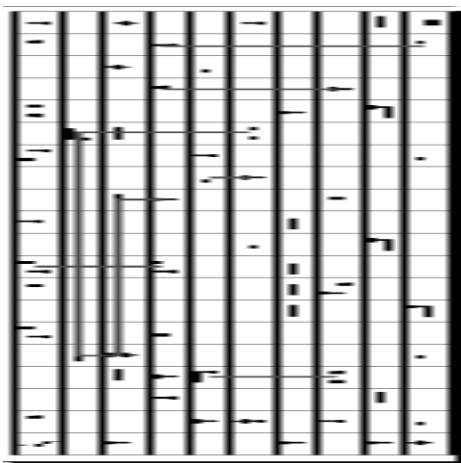
### Пари

Невыгодно. Взяв ваши 5 долларов, партнер по пари может сказать: “Я проиграл”, - и вернуть вам свой доллар. Вы выиграете пари, но потеряете 4 доллара.

### **Тренажер 7**

#### Лабиринт

Вот схема прохождения лабиринта:



### **Тренажер 9**

#### Продолжите последовательность

К, М, Н, ... - При написании букв используются только прямые линии.

Д31 - первый символ - первая буква названия месяца; вторая - количество дней в этом месяце.

2 - каждое последующее число есть сумма цифр предыдущего, умноженная на два.

5 - это число р.

Н - порядок букв соответствует их расположению на клавиатуре пишущей машинки.

#### Гай, Дэви, Леви

Гарри, Гай и Дэви, Леви, Дик, Том.

#### Том, Дик и Гарри

Том - самый старший, следующий - Дик, Гарри - самый младший. Хороший способ решить эту задачу - записать ее в виде неравенств. Том вдвое старше Дика:  $T > 2D$ . Утверждение, что Гарри того же возраста, что и Том, найдет отражение в неравенстве  $T > G$ . Таким образом Том - самый старший. То, что Гарри - ровесник Тома, а Том вдвое старше Дика, можно записать как  $T = G$ ,  $T = 2D$ .

### Три мудреца

Он рассуждал следующим образом: "Каждый из нас может думать, что его собственное лицо чистое. Б. уверен, что его лицо чистое, и смеется над измазанным лбом В. Но если бы В. видел, что мое лицо чистое, то он был бы удивлен смеху В., так как в этом случае у В. не было бы повода для смеха. Однако Б. не удивлен, значит, он может думать, что В. смеется надомной. Следовательно, мое лицо испачкано".

### Курица

Одна курица. Если полторы курицы несут полтора яйца в полтора дня, тогда одна курица снесет одно яйцо в полтора дня. Курица, несущаяся в полтора раза лучше, снесет за то же время полтора яйца, то есть одно яйцо в день. Значит, за 15 дней (полторы декады) курица снесет полтора десятка яиц.